https://www.epaper.raichurvani.com
ಸಂಸ್ಥಾಪಕ ಸಂಪಾದಕರು : ಡಿ.ಎನ್.ಕೆ.ಕುಲಕರ್ಣಿ
ರಾಯಚೂರ ವಾಣಿ
RAICHURVANI REGIONAL KANNADA DAILY
ರಾಯಚೂರು-ಬೆಂಗಳೂರು-ಕೊಪ್ಪಳ-ಯಾದಗಿರಿ-ಕಲಬುರ್ಗಿ-ಬಳ್ಳಾರಿ-ಬೀದರ-ವಿಜಯನಗರ-ಬಾಗಲಕೋಟ
ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಕನ್ನಡ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಜ್ಞಾನ ಅವಶ್ಯಕ-ಎ.ವಸಂತಕುಮಾರ

ರಾಯಚೂರು, ಮಾ.14–

ಇಂದಿನ ದಿನಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತದಿಂದ ಪದವಿ ವರೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಜ್ಞಾನ ಅತ್ಯವಶ್ಯಕ ಎಂದು ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ ಸದಸ್ಯ ಎ.ವಸಂತ ಕುಮಾರ್ ಹೇಳಿದರು.

ಅವರು ತಾರಾನಾಥ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಎಲ್.ವಿ.ಡಿ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳ ಉದ್ಘಾಟನೆ ಮಾಡಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ನಾನು ಎಲ್.ವಿ.ಡಿ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿಯೇ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳೂ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದಿದ್ದು ಅದು ನನಗೆ ಹೆಮ್ಮೆಯಾಗಿದೆ.

ತಾರಾನಾಥ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೂ ಹಿರಿಯರಾದ ಪಾರಸಮಲ್ ಸುಖಾಣಿಯವರು ತಮ್ಮ ಅನುದಾನದಲ್ಲಿ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡಲು ಕೇಳಿಕೊಂಡಾಗ, ತಕ್ಷಣವೇ 20 ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳನ್ನು ಸರಬರಾಜು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಈ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಜ್ಞಾನ ದಿಂದ ಮುಂದೆ ಎ.ಐ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದು ತಮ್ಮ ಉಜ್ವಲ ಭವಿಷತ್ತನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡು ದೇಶದ ಕೀರ್ತಿ ಬೆಳೆಸ ಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಸಮಾರಂಭದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಆಧ್ಯಕ್ಷ ಪಾರಸಮಲ್ ಸುಖಾಣಿ ಮಾತನಾಡಿ, ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಗಳಿಂದ ಅತ್ಯಂತ ಕಡಿಮೆ ಶುಲ್ಕ ಪಡೆದು ಎಲ್ಲ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. 106 ವರ್ಷಗಳ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರಾರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದು ಉನ್ನತ ಹುದ್ದೆ ಗಳಲ್ಲಿರುವುದು ನಮಗೆ ಹೆಮ್ಮೆಯಾಗಿದೆ ಎಂದರು.

ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ ಸದಸ್ಯರಾದ ಎ.ವಸಂತಕುಮಾರವರು ಎಲ್.ವಿ.ಡಿ ಕಾಲೇಜಿಗೆ 20 ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪರವಾಗಿ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿ ಅವರು ಮುಂದೆಯೂ ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಇದೇ ರೀತಿ ಸಹಕಾರ ನೀಡುತ್ತಾರೆಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದರು.

ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಧಾನಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಅಂಬಾಪತಿ ಪಾಟೀಲ್, ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಪವನ ಕುಮಾರ ಸುಖಾಣಿ, ಖಜಾಂಚಿ ಪುರುಷೋತ್ತಮದಾಸ ಇನ್ನಾಣಿ, ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸದಸ್ಯರುಗಳಾದ ಎಂ.ಆರ್ ರಾಮಾಂಜನೇಯ, ಜಟ್ರಂ ಶ್ರೀನಿವಾಸ, ನಂದಾಪೂರ ಶ್ರೀನಿವಾಸ, ಶರತ ಕುಮಾರ ಕಳಸ, ವಿಷ್ಣು ಚೌದ್ರಿ, ಎಲ್.ವಿ.ಡಿ ಕಾಲೇ ಜಿನ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ವೀರಹನುಮಾನ, ಸಂಸ್ಥೆಯ ಆಡಳಿತ ಆಧಿಕಾರಿ ಎಂ.ವೀರೇಶಪ್ಪ, ಮತ್ತು ಎಲ್.ವಿ.ಡಿ ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯ ಶರಣಗೌಡ ಬಿ.ಹೆಚ್ ಇವರುಗಳು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.

https://www.epaper.raichurvani.com
ಸಂಸ್ಥಾಪಕ ಸಂಪಾದಕರು : ದಿ.ಎಸ್.ಕೆ.ಕುಲಕರ್ಣಿ

ರಾಯಚೂರ ವಾಣಿ

RAICHURVANI REGIONAL KANNADA DAILY
ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಕನ್ನಡ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ

ಯುಗಾದಿ,ರಂಜಾನ್ ಹಬ್ಬ: ತಾರಾನಾಥ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಶಾಲಾ, ಕಾಲೇಜುಗಳ ಡಿ ಗ್ರೂಪ್ ನೌಕರರಿಗೆ 35 ಕೆಜಿ ಗೋಧಿ ವಿತರಣೆ

ರಾಯಚೂರು, ಮಾ.17-

ನಗರದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ತಾರಾನಾಥ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಯ ವತಿಯಿಂದ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷದಂತೆ ಈ ವರ್ಷವೂ ಸಹ ನೂತನ ಸಂವತ್ಸರ ಯುಗಾದಿ ಹಾಗೂ ಪವಿತ್ರ ರಂಜಾನ್ ಹಬ್ಬದ ಅಂಗವಾಗಿ ತಾರಾನಾಥ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಎಲ್ಲಾ ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಸುಮಾರು ನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು 'ಡಿ' ಗ್ರೂಪ್ ನೌಕರರಿಗೆ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಪಾರಸಮಲ್ ಸುಖಾಣಿ ಅವರು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ 35 ಕೆಜಿ ಗೋಧಿಯನ್ನು ವಿತರಿಸಿದರು.

ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ಮಂಡಳಿಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾದ ವೀರಹನುಮಾನ್ ಪ್ರಭಾರಿ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರಾದ ವೆಂಕಟೇಶ, ಬೋಧಕ - ಬೋಧಕೇತರರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.

Powered By KHUSHIHOST ® | License - ePaperCloud.com

SUDDIMOOLA PUBLISHERS INDIA LIMITED

ಸುದ್ದಿಮೂಲ

ಮನ – ಮನೆಯ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ

www.suddimoola.in - https://epaper.suddimoola.in

SUDDI MOOLA Kannada Daily

ಬೆಂಗಳೂರು ಆವೃತ್ತಿ : ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ, ತುಮಕೂರು, ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ, ಮೈಸೂರು | ರಾಯಚೂರು ಆವೃತ್ತಿ : ರಾಯಚೂರು, ಕೊಪ್ಪಳ, ಯಾದಗಿರಿ, ಕಲಬುರಗಿ , ಬಳ್ಳಾರಿ, ವಿಜಯನಗರ, ಬೀದರ

ವಿವಿ ಅಂತರ್‌ಕಾಲೇಜು ಪಂದ್ಯಾವಳಿ

ಎಲ್‌ವಿಡಿ ಕಾಲೇಜ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಿಗೆ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ

ಸುದ್ದಿಮೂಲ ವಾರ್ತೆ ರಾಯಚೂರು, ಮಾ.08:
ಆದಿಕವಿ ಶ್ರೀ ಮಹರ್ಷಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯದ ಅಂತರ್ ಕಾಲೇಜು ಪಂದ್ಯಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್‌ವಿಡಿ ಕಾಲೇಜಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರು ಉತ್ತಮ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ನಗರದ ಹೆಚ್‌ಸಿಎಂಎಸ್‌ಕೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ಅಂತರ್ ಕಾಲೇಜು ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಬಾಲ್ ಮಹಿಳೆಯರ ಪಂದ್ಯಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್‌ವಿಡಿ ಕಾಲೇಜಿನ ತಂಡದ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳಾದ ವಿನುತಾ, ಸಿಂಚನಾ, ದರ್ಶಿನಿ, ಪವಿತ್ರಾ, ರಾಜೇಶ್ವರಿ, ಮೈತ್ರಿ, ವಂಶಿಕಾ, ನಮ್ರತಾ ಮತ್ತು ಮಹೇಶ್ವರಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದು ಕೀರ್ತಿ ತಂದಿದ್ದಾರೆ.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಾಧನೆಗೆ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪಾರಸಮಲ್ ಸುಖಾಣಿ, ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ವೀರಹನುಮಾನ, ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯ ಶರಣಗೌಡ ಬಿ.ಹೆಚ್, ದೈಹಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ನಿರ್ದೇಶಕ ಸಂಪತ್ ಅಂಗಡಿ, ಕಾಲೇಜಿನ ಬೋಧಕ ಹಾಗೂ ಬೋಧಕೇತರ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಹರ್ಷ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

Powered By KHUSHIHOST ®| License - ePaperCloud.com

ಸುದ್ದಿಮೂಲ

SUDDIMOOLA PUBLISHERS INDIA LIMITED

ಮನ – ಮನೆಯ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ

www.suddimoola.in - https://epaper.suddimoola.in

SUDDI MOOLA Kannada Daily

| ಬೆಂಗಳೂರು ಆವೃತ್ತಿ : ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ, ತುಮಕೂರು, ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ, ಮೈಸೂರು | ರಾಯಚೂರು ಆವೃತ್ತಿ : ರಾಯಚೂರು, ಕೊಪ್ಪಳ, ಯಾದಗಿರಿ, ಕಲಬುರಗಿ , ಬಳ್ಳಾರಿ, ವಿಜಯನಗರ, ಬೀದರ

ಆರೋಗ್ಯಕರ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಪೌಷ್ಟಿಕ ಆಹಾರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಯಾಮ ಅಗತ್ಯ - ಡಾ ನೇಹಾ ಸುಖಾಣಿ

● **ಸುದ್ದಿಮೂಲ ವಾರ್ತೆ** ರಾಯಚೂರು, ಮಾ.26: ಅತಿಯಾದ ಜಂಕ್ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಸೇವನೆಯು ಪೌಷ್ಟಿಕಾಂಶದ ಕೊರತೆ ಹಾಗೂ ದೀರ್ಘಕಾಲದ ಕಾಯಿಲೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತಿದೆ ಹಾಗಾಗಿ, ಪೌಷ್ಟಿಕ ಆಹಾರದ ಜೊತೆಗೆ ನಿರಂತರ ವ್ಯಾಯಾಮ ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳಲೇಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂದು ವೈದ್ಯೆ ಡಾ.ನೇಹಾ ಸುಖಾಣಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರು.

ತಾರಾನಾಥ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಎಲ್‌ವಿಡಿ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಾಗೂ ಮಹಿಳಾ ಕಲ್ಯಾಣ ವೇದಿಕೆಯಿಂದ ಪೌಷ್ಟಿಕ ಆಹಾರ ಮತ್ತು ದೈಹಿಕ ಮಾನಸಿಕ ಆರೋಗ್ಯದ ಮಹತ್ವ ಎಂಬ ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಆಧುನಿಕ ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸಿದ ಆಹಾರ, ಹೆಚ್ಚಿದ ಸಕ್ಕರೆ ಹಾಗೂ ಅತಿಯಾದ ಕೊಬ್ಬಿನಾಂಶವು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಮಧುಮೇಹ, ಸ್ಥೂಲಕಾಯತೆ ಮತ್ತು ಹೃದಯ ಸಂಬಂಧಿ ಕಾಯಿಲೆಗಳ ಅಪಾಯ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಆತಂಕ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು.

ಆರೋಗ್ಯಕರ ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ತಾಜಾ ತರಕಾರಿಗಳು, ಹಣ್ಣುಗಳು, ಪೌಷ್ಟಿಕಾಂಶ ಮತ್ತು ಸಮತೋಲನ ಆಹಾರ ಸೇವಿಸುವುದು ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ನಿಯಮಿತ ವ್ಯಾಯಾಮ, ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸ ಹಾಗೂ ಸಕಾರಾತ್ಮಕ ಚಿಂತನೆಗಳಿಂದ ದೈಹಿಕ ಹಾಗೂ ಮಾನಸಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ತಮ್ಮ ಜೀವನದ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿಸಿಕೊಂಡರೆ ದೀರ್ಘಾಯುಷ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಂತೋಷಕರ ಜೀವನ ನಡೆಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆಯಲ್ಲದೆ ಆರೋಗ್ಯವಂತ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಕಾಲೇಜು ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ವೀರಹನುಮಾನ ಮಾತನಾಡಿ, ಆಧುನಿಕ ಜೀವನ ಶೈಲಿಯಿಂದ ಜನರಲ್ಲಿ ಹೃದಯ ಸಂಬಂಧಿ ರೋಗಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿದ್ದು, ಆರೋಗ್ಯ ಸ್ನೇಹಿ ಜೀವನ ಶೈಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ವೇದಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಲೇಜಿನ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯ ಕೆ ನಾಗನಗೌಡ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪ್ರಭಾರಿ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯ ವೆಂಕಟೇಶ ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಮಹಿಳಾ ಕಲ್ಯಾಣ ವೇದಿಕೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆ ಡಾ.ಕಮಲಾ ನವರತ್ನ ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಡಾ.ಅರುಣಾ ಹಿರೇಮಠ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಬೋಧಕೇತರ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.

Powered By KHUSHIHOST ® | License - ePaperCloud.com

SUDDIMOOLA PUBLISHERS INDIA LIMITED

ಸುದ್ದಿಮೂಲ

ಮನ – ಮನೆಯ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ

www.suddimoola.in - https://epaper.suddimoola.in

SUDDI MOOLA Kannada Daily

| ಬೆಂಗಳೂರು ಆವೃತ್ತಿ : ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ, ತುಮಕೂರು, ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ, ಮೈಸೂರು

| ರಾಯಚೂರು ಆವೃತ್ತಿ : ರಾಯಚೂರು, ಕೊಪ್ಪಳ, ಯಾದಗಿರಿ, ಕಲಬುರಗಿ , ಬಳ್ಳಾರಿ, ವಿಜಯನಗರ, ಬೀದರ

ಭಾಷಾ ಸಂವಹನ ಕೌಶಲ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ಉತ್ತಮ ಸಂವಹನ ಕೌಶಲ್ಯ ಅನಿವಾರ್ಯ – ಡಾ.ಟಿ.ಶ್ರೀನಿವಾಸ

• ಸುದ್ದಿಮೂಲ ವಾರ್ತೆ ರಾಯಚೂರು, ಫೆ.27: ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕೇವಲ ಅಂಕ, ತಮ್ಮ ಪುಸ್ತಕ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತರಾದರೆ ಸಾಲದು ಉತ್ತಮ ಸಂವಹನ ಕೌಶಲ್ಯ ಇಂದು ತೀರಾ ಅನಿವಾರ್ಯ ಎಂದು ನವೋದಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆ ಕುಲಸಚಿವ ಡಾ.ಟಿ.ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಹೇಳಿದರು.

ಇಂದು ನಗರದ ಎಲ್‌ವಿಡಿ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ಸಂವಹನ ಕೌಶಲ್ಯಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿ ಮಾತನಾಡಿ, ನಾವು ಆಡುವ ಭಾಷೆ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಿಂದ ವಿಚಾರವಂತರಾಗುತ್ತಾರೆ ಎಂದರು.

ಆದಿಕವಿ ಶ್ರೀ ಮಹರ್ಷಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ವಿವಿ ಕನ್ನಡ ಉಪನ್ಯಾಸಕಿ ಡಾ.ಶಿವಲೀಲಾ ಬಸನಗೌಡ ಮಾತನಾಡಿ,ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಭೆ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲು ಭಾಷೆ ಬಹು ಮುಖ್ಯವಾದುದು. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ

ಗೌರವಯುತ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆಯಲು ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬಳಸಿದಾಗ ಮಾತ್ರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಬರಲು ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ವಿವಿಯ ಇಂಗ್ಲೀಷ ವಿಭಾಗದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ಅನಿಲ್ ಅಪ್ರಾಳ್ ಮಾತನಾಡಿ, ಭಾಷೆ ಕೇವಲ ಮಾತಿನ ಮಾಧ್ಯಮವಲ್ಲ. ಆಲೋಚನೆಗಳ ಆಭರಣ, ಸರಳ, ಶುದ್ಧ ಮತ್ತು ಸಾರ್ಥಕ ಭಾಷೆ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಮೆರುಗು ನೀಡುತ್ತದೆ ಎಂದರು.

ಬಿಆರ್‌ಬಿ ಕಾಲೇಜಿನ ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ಡಾ. ಶ್ಯಾಮ ಗಾಯಕವಾಡ್ ಮಾತನಾಡಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಸಂವಹನ ಕೌಶಲ್ಯ ಹೊಂದಿದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಇತರರ ಮನಸ್ಸು ಗೆಲ್ಲುತ್ತಾನೆ. ನಾಯಕತ್ವದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಗೌರವ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ಸಂವಹನ ಎರಡು ಪರಸ್ಪರ ಪೂರಕ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

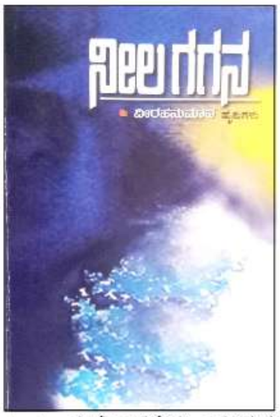
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯ ಬಿ.ಎಚ್.ಶರಣಗೌಡ, ಉಪ-ಪ್ರಾಚಾರ್ಯ ಡಾ. ಆಂಜನೇಯ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಸಂಯೋಜಕಿ ಡಾ. ಅರುಣಾ ಹಿರೇಮಠ ಮಾತನಾಡಿದರು.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಡಾ.ಮಲ್ಕಣ್ಣ ಬೋಧಕ, ಬೋಧಕೇತರ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಇದ್ದರು.

Powered By KHUSHIHOST ® | License - ePaperCloud.com

ರಾಯಚೂರವಾಣಿ
ಸಾಪ್ತಾಹಿಕ ಸಂಪದ

ನೀಲಗಗನದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಯುವ ವೀರಹನುಮಾನರ ಹಾಯಿಕುಗಳು



ಬಯಲುಸೀಮೆಯ ರಾಯಚೂರು ನೆಲವು ಹಿಂದುಳಿದ ಪ್ರದೇಶವೆಂಬ ಹಣೆಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿತ್ತು. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ಈ ನೆಲದ ಜನರ ಒಡಲಾಳದ ಸಂಕಟಗಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಮೈಲುಗಲ್ಲು ಸೃಷ್ಟಿಸಿವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪುರಾಣ, ವಚನ, ಕೀರ್ತನೆ, ತತ್ವಪದ, ಬಂಡಾಯ, ಗಜಲ್, ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಭದ್ರ ಬುನಾದಿಯನ್ನು ಹಾಕಿದ ನೆಲವಿದು. ರಾಯಚೂರಿನ ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿ, ಚಿಂತಕ, ವಾಗ್ಮಿಗಳಾದ ವೀರಹನುಮಾನ ಅವರು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹಾಯಿಕು ಕೃತಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಮೊದಲಿಗರು. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಾಯಿಕು ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಶ್ರೀಮಂತಗೊಳಿಸಿದ

ವೀರ ಹನುಮಾನ

ವೀರಹನುಮಾನ ನೋಡಲು ಆಜಾನು ಬಾಹು ಆದರೂ, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮಗುವಿನ ಮನವುಳ್ಳವರು. ಕಥೆ, ಕಾವ್ಯ, ಗಜಲ್,ಸಂಪಾದನೆ, ಅನುವಾದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡವರು.

ಹೂರಣ

ಆದರೆ, ಹಾಯಿಕು ಅವರ ಇಷ್ಟವಾದ ಕ್ಷೇತ್ರ. ಯಾವುದೇ ವೇದಿಕೆ, ಗೌರವ, ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಪುರಸ್ಕಾರ, ಸನ್ಮಾನಗಳಿಗೆ ಬಾಗದೆ,ಮಾಗಿದ ಬಾಳೆಯ ಮರದಂತೆ ಫಲ ಹೊತ್ತು ಬಾಗಿದ ವರು. ಅಗಾಧವಾದ ಜ್ಞಾನ ಭಂಡಾರ ಅವರೊಳಗಿದ್ದರು ಹಾಯಿಕು ಬರೆಯುವುದೆಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಎಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಖುಷಿ. ಹಾಗಾಗಿ ಯೇ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಒಟ್ಟು ಹತ್ತು ಹಾಯಿಕು ಕೃತಿ ತಂದ ಗೌರವ ಅವರಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ. 'ನೀಲಗಗನ' ಅವರ ಹತ್ತನೇ ಹಾಯಿಕು ಕೃತಿ.

ಮೂಲತಃ ಜಪಾನಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಹಾಯಿಕು ಸಾಹಿತ್ಯ ಇಂದು ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಪಸರಿಸಿದೆ. ಆದರೆ, ಹೈಕು ಮಾಸ್ಟರ್ ಎಂದೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಬಾಶೋ ಅವರು ಹಾಯಿಕು ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾತಃಸ್ಮರಣೀ ಯರು. ಹಾಯಿಕು 7-5-7 ರ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಸೂತ್ರ ಗಳಿಂದ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅದರದೇ ಆದ ಲಕ್ಷಣ ಗಳು, ಆಕಾರ, ಚೌಕಟ್ಟು, ನಿಯಮ ಗಳಿವೆ, ಆ ಬಂಧದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಹೆಣೆಯ ಬೇಕು. ಹಾಯಿಕು ಇದು ನಿಸರ್ಗ ದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಘಟನೆ ಹಾಗೂ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳನ್ನು ಮೋಹಕ ಬೆರಗಿನಿಂದ ದಾಖಲಿಸುವುದು ಇದರ ಕಾರ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರ. ಆದರೆ, ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಮಾನದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ, ರಾಜಕೀಯ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಚಿಂತನೆಗಳಿಗೆ ಹಾಯಿಕು ಹೊಸ ರೂಪ ಪಡೆಯಿತು. ಇದನ್ನು ಎರಡು ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ವಿಂಗಡಣೆ ಮಾಡ ಲಾಗಿದೆ. ಒಂದು ಸಿಲೆಬಲ್ (ಛಂದಸ್ಸಿನ ಒಳಗೆ), ಎರಡು ನಾನ್ ಸಿಲೆಬಲ್ (ಛಂದಸ್ಸಿನ ಆಚೆ) ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಬರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.

1919 ರಲ್ಲಿ ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಟಾಗೋರ್ ಅವರು ಜಪಾನ್ ಯಾತ್ರೆ ಮುಗಿಸಿ ಹಿಂದಿರುಗಿದ ಮೇಲೆ 'ಜಪಾನಿ ಯಾತ್ರೆ' ಕೃತಿ ಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಯಿಕು ಅನುವಾದ ಮೊದಲಿಗೆ ಮೂಡಿತು. ಆಗ ಹಾಯಿಕು ಭಾರತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿತು. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಕುಸನೂರು, ಕೆ.ಬಿ. ಬ್ಯಾಳಿ ಅವರನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಅನೇಕರಿಂದ ಬಿಡಿ ಬಿಡಿಯಾಗಿ, ಅನುವಾದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹಾಯಿಕು ಕೃತಿಗಳು ಬಂದವು.

ರಾಯಚೂರಿನ ವೀರಹನುಮಾನ ಅವರು ಸತತ ಓದು, ಅಧ್ಯಯನ, ಹಾಯಿಕು ಕಮ್ಮಟ ಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗ ವಹಿಸುದರೊಂದಿಗೆ ಹಾಯಿಕು ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಹಾಯಿಕು ಗಳನ್ನು ದಾಖಲಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮಹಾದೇವ ಎಸ್.ಪಾಟೀಲ
ರಾಯಚೂರು.

ಜಪಾನಿನ ಹಾಯಿಕು ಮಾಸ್ಟರ್ ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಬಾಶೋ ಅವರ ಹಾಯಿಕು ಮೊದಲು ಗಮನಿಸೋಣ.

ಚಂದಿರನನ್ನೆ ಛೇದಿಸುವ
ಕಲೆ ಈ ಕಪ್ಪೆಗೆ
ಯಾರು ಕಲಿಸಿದರಪ್ಪ?

ಬಾಶೋ ಅವರ ಈ ಸಾಲುಗಳು ಮಂತ್ರ ಮುಗ್ಧರನ್ನಾಗಿಸುತ್ತವೆ. ಇದೆ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಬರೆದ ರಾಯಚೂರಿನ ಹಾಯಿಕು ಮಾಸ್ಟರ್ ವೀರಹನುಮಾನ ಅವರ ಹಾಯಿಕುಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ.

'ಬಾವಿಯೊಳಗೆ ಬಿದ್ದ
ಚಂದ್ರನನ್ನು ಕಾಪಾಡಲು
ಕಪ್ಪೆ ಹಾರಿತು'

ಬಾಶೋ ಅವರ ಹಾಯಿಕು ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ವೀರಹನು ಮಾನ ಅವರ ಹಾಯಿಕು ತುಲನೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಕಾಕತಾಳೀಯ ಎನಿಸದೆ ಇರಲಾರದು. ಇಂತಹ ರಚನೆಗಳು ಕವಿಗೆ ಗ್ರಹಿಕೆಯಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ಆಗಸದಲ್ಲಿ ಹುಣ್ಣಿಮೆ ಬೆಳದಿಂಗಳಿಗೆ ಬಾವಿಯ ತಿಳಿನೀರಿನಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರ ಫಳಫಳ ಹೊಳೆಯುತ್ತಾನೆ. ಕಪ್ಪೆ ಚಂದ್ರ ಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದಾನೆ, ಇನ್ನೇನು ಮುಳುಗುವನೆಂದು ಬಾವಿಗೆ ಧುತ್ತನೇ ಹಾರಿ ಹಿಡಿದಿಡುವ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಕಣ್ಣಿಗೆ ತತ್‌ಕ್ಷಣ ಕಾಣುವ ದೃಶ್ಯ ವನ್ನು ಹಿಡಿದಿಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ವನ್ನು ಕವಿ ಇಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

'ಹಣ ಕೊಟ್ಟು ಹೂ
ಖರೀದಿಸಿದೆಯಾದರೂ
ಸುಗಂಧವನ್ನಲ್ಲ'

ಲೋಕದ ನಿಯಮದಂತೆ ಪೂಜೆಗೆ, ಮಹಿಳೆಯರು ಮುಡಿಯಲು, ಶವ ಸಂಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಹೂವು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವುದು ಪದ್ಧತಿ. ನಾವು ಹೂವುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಖರೀದಿಸುತ್ತೇವೆ ಆದರೆ ನಿಸರ್ಗ ಅದರಲ್ಲಿ ಸುಗಂಧವನ್ನು ತುಂಬಿಯೇ ಕಳುಹಿಸಿದೆ. ಹೂವಿಗಿಂತಲು ಅದರ ಸುಗಂಧದ ಬೆಲೆ ಗಗನವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಅಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗದು. ನಮಗೆ ಗೊತ್ತು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದ ಅಸಾಧ್ಯತೆಯನ್ನು ರೂಪಕದ ಮುಖೇನ ಈ ಹಾಯಿಕು ಕಟ್ಟಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

'ಹಳೆಯ ಡೈರಿ
ಇಂದೂ ತೇವವಾಗಿಯೇ
ಇದೆ ಕಣ್ಣೀರಿನಿಂದ'

ಡೈರಿ ಎಂದರೆ ಕೇವಲ ಪುಸ್ತಕ ರೂಪದ ಡೈರಿಯಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಜೀವನದ ಹಳೆಯ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಮೆಲುಕು ಹಾಕುವ ತಾತ್ಪರ್ಯದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕವಿ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ಮಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರತಿ ದಿನ ಮೂಡಿದಂತೆ ಒಂದೊಂದು ದಿನ, ಒಂದೊಂದು ಪುಟ ಕಣ್ಮರೆಯಾಗುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೇ ಮನದ ಪುಟಗಳು ತಿರುವುತ್ತಾ ಹೋದರೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಘಾಸಿಯಾಗದೆ ಇರಲಾರದು.

'ಆ ಮನೆ ಗುಬ್ಬಿ
ಈ ಮನಿ ಮೇಲೆ
ಕಾಳಿಗೆ ಕುಲವಿಲ್ಲ'

ವಾಸ್ತವ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಹೆಜ್ಜೆ ಹೆಜ್ಜೆಗೂ ಜಾತಿ, ಧರ್ಮದ ಸಂಘರ್ಷವನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ನಿಸರ್ಗದ ಚರಾಚರದಲ್ಲಿ ಇದು ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಾಣಿ, ಪಕ್ಷಿ, ನೀರು, ಗಾಳಿ, ಮಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಜಾತಿ ಸುಳಿಯದು. ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇದು ಬೇರೂರಿದೆ ಎನ್ನುವ ನೋವನ್ನು ಕವಿ ಮಾರ್ಮಿಕವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

'ಯಾರಿಗಾಗಿ ಕಾಯದೆ
ನಡೆಯುತ್ತಲೇ ಇದೆ
ಗಡಿಯಾರ'

ಪ್ರತಿ ಹಾಯಿಕು ಓದುವಾಗ ಮೊದಲು ಮೇಲಿನ ಎರಡು ಸಾಲಿಗಿಂತ ಕೊನೆಯ ಸಾಲಿನ ಪಂಚ್ ಏನು ಹೇಳುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ತಾರ್ಕಿಕವಾಗಿ ನೋಡಬೇಕು. ಸಮುದಾಯ, ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮಾನವ ಸರಪಳಿ ಯಲ್ಲಿ ಬದುಕು ಸಾಗಿಸುತ್ತ ಅವಲಂಬಿತನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಸಮಯ ಮಾತ್ರ ಯಾರಿಗೂ ಕಾಯುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರಂತೆ ನಾವು ಅವಲಂಬಿತರಾಗದೆ ಗಡಿಯಾರದಂತೆ ಸಾಗಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ಕವಿಯ ಆಶಯ ವಾಗಿದೆ.

'ಕಾಲ್ದಾರಿಗೆ ಎಷ್ಟೋ
ತಿರುವುಗಳಿದ್ದರೂ
ಊರು ಮುಟ್ಟಿಸುತ್ತದೆ'

★★★★

'ನಮಜ್ಜಿ ಮಡಿಲು
ಬದುಕೋದು ಕಲಿಸಿತು
ನೂರು ಶಾಲೆಗೆ ಸಮ'.

★★★★

ಎರಡೂರ ನಡುವೆ
ಹರಿಯುವ ಹಳ್ಳ
ಎಂದೂ ಭೇದ ಮಾಡಿಲ್ಲ.

ಈ ಮೇಲಿನ ಹಾಯಿಕುಗಳು ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ನೂರಾ ಮೂವತ್ತು ಹಾಯಿಕುಗಳು ಇವೆ. ಇಲ್ಲಿನ ಒಂದೊಂದು ಹಾಯಿಕು ಹೊಸ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು, ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು, ಚೇತರಿಕೆಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟುಹಾಕುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಕ ಒರೆಗಲ್ಲಿಗೆ ಹಚ್ಚಿ ನೋಡಬೇಕು. ಆಗ ಅದರೊಳಗಿನ ಹಾಯಿಕುಗಳ ತಾತ್ಪರ್ಯವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.

'ಹಿಡಿದರೆ ಹಿಡಿ ತುಂಬ, ಬಿಟ್ಟರೆ ಜಗದ ತುಂಬ' ಎನ್ನುವುದು ಹೈಕುವಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಸಾರುತ್ತದೆ. ಜಪಾನ್ ದೇಶದಲ್ಲಿ 3 ರಿಂದ 5 ಹೈಕು ಬರೆದವನು ಕವಿ. ಹತ್ತು ಹೈಕು ಬರೆದವನು ಮಹಾಕವಿ. ಈಗ ನಮ್ಮ ಮಧ್ಯೆ ಸಾವಿರಾರು ಹೈಕು ಬರೆದು ಹತ್ತು ಮಹತ್ವದ ಕೃತಿ ಗಳನ್ನು ಹೊರತಂದಿರುವ ವೀರ ಹನುಮಾನ ಅವರೂ ಮಹಾಕವಿ ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು. ಇಂತಹ ಪುಟ್ಟ ಹಾಗೂ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ಹೈಕುಗಳ ಮೂಲಕವೇ ಜಗದ ನೋವಿಗೆ ಸಾಂತ್ವನ ನೀಡುವ ಹಾಗೂ ನಿಸರ್ಗ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕತೆಗೆ ಅನುಭಾವದ ಒಳ ನೋಟ ನೀಡುವ ಈ ನೀಲಗಗನದ ಹಾಗೂ ಇತರೇ ಸಾವಿರಾರು ಹೈಕು ಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ ವೀರ ಹನು ಮಾನರು ಅಭಿನಂದನಾರ್ಹರು ಎಂದು ಡಾ. ಸಿದ್ದರಾಮ ಹೊನ್ಕಲ್ ಅವರು ಬೆನ್ನುಡಿ ಯಲ್ಲಿ ಹಾರೈಸಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೇ ನನ್ನದೊಂದು ಹೈಕು..

ಆಜಾನುಬಾಹು
ಈ ವೀರಹನುಮಾನ
ಹೈಕು ಮಾಸ್ತರ

ಸಹೃದಯಿಗರು ಓದಿದಂತೆ ಹೊಸ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ವೀರಹನು ಮಾನ ಅವರ ಹಾಯಿಕುಗಳು ಜನಮಾನಸದಲ್ಲಿ ಸದಾ ಬೇರೂರಲಿ ಎನ್ನುವುದು ನಮ್ಮ ಆಶಯ.

> **1919 ರಲ್ಲಿ ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಟಾಗೋರ್ ಅವರು ಜಪಾನ್ ಯಾತ್ರೆ ಮುಗಿಸಿ ಹಿಂದಿರುಗಿದ ಮೇಲೆ 'ಜಪಾನಿ ಯಾತ್ರೆ' ಕೃತಿ ಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಯಿಕು ಅನುವಾದ ಮೊದಲಿಗೆ ಮೂಡಿತು. ಆಗ ಹಾಯಿ ಕು ಭಾರತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿತು. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಕುಸನೂರು, ಕೆ.ಬಿ. ಬ್ಯಾಳಿ ಅವರನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಅನೇಕರಿಂದ ಬಿಡಿ ಬಿಡಿಯಾಗಿ, ಅನುವಾದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹಾಯಿಕು ಕೃತಿಗಳು ಬಂದವು.**

Powered By KHUSHIHOST ® | License - ePaperCloud.com